NOWA PANORAMA

DODATEK NIEDZIELNY „ILUSTROWANEJ REPUBLIKI“

Łódź, 18-go października 1925 r.

Ostatnia premjera w Teatrze Miejskim.



Scena z III-ego aktu (kabaret rosyjski) ze znakomitej komedji Savoir'a „Wielka Księżna i chłopiec hotelowy“.

A. MOISSI,



słynny tragik niemiecki, występował po raz pierwszy w Łodzi w czwartek w sali Filharmonji.

O kobiecie i miłości.

Kobieta lekka pragnie, by ją kochano, zalotna zadawala się opinja uroczej i pięknej. Tamta chce opanować, ta zaś tylko podobać się.

Pierwsza przechodzi stopniowo od jednego stosunku do drugiego, druga ma liczne zabawki naraz.

W pierwszej rysem głównym jest rozmiłowanie się w użyciu — w drugiej próżność i lekkomyślność.

Lekkie obyczaje są słabością serca lub może wadą samego ustroju, zalotność zaś nierządnością umysłu.

***

Kobieta nieczuła to ta, która już nie kocha, lekkomyślna ta, która kocha innego, zmienna — która nie wie, czy i kogo kocha, obojętna wreszcie — która nie kocha nikogo.

***

Przewrotność w kobiecie jest to zdolność wstawienia słówka lub po stępku dla zamydlenia oczu, niekiedy zaś wyrzeczenia przysiąg i obietnic, których danie tak samo ją nic nie kosztuje, jak i niedotrzymanie.

***

Dawny kochanek tak małą ma wartość, że ustępuje miejsca nawet nowemu mężowi; ten zaś tak mało znaczy, że z kolei ustępuje przed nowym kochankiem.

***

Niekiedy kochankowi wobec kobiety, z którą jest związany, brak jedynie nazwy męża.

***

Kobiety przygotowują się dla swych kochanków, gdy na nich czekają, lecz gdy kochanek zajdzie je znienacka — wówczas zapominają o stanie, w jakim się znajdują, nie uważają na siebie.

***

Kobiety byłyby niepocieszone, gdyby z przyrodzenia były takie, jakiemi się stają przez użycie sztucznych środków, gdyby naraz postradały wszelką świeżość płci, a gdyby twarze ich stały się tak zaognione i posiniałe, jak kiedy je same obłożą różem i bielidłem.

***

Niektóre kobiety trwają przez całe życie w podwójnym związku, zarówno trudnym do ukrycia jak i do zerwania. Jednemu brak tylko kontraktu ślubnego, drugiemu — tylko miłości.

Pięcioletnia łodzianka na filmie.



Film!... Marzenie wszystkich dorastających panienek, zawiedzionych w miłości kobiet, zblazowanych młodzieńców i niepoprawnych romantyków, żądnych sensacyjnych przygód w szarem, beztreściwem życiu.

Znając słabostki spółczesnej młodzieży i chcąc dogodzić swej klijenteli wytwórnia berlińska „Kipho" urządziła wielki konkurs filmowy, w którym wzięło udział przeszło cztery tysiące osób obojga płci.

Ogromne sale wytwórni berlińskiej były natłoczone kandydatami na przyszłe gwiazdy filmowe.

Formalności nie były łatwe do pokonania.

Kandydat przedewszystkiem defilował przed komisją rzeczoznawców, która wydawała sąd o powierzchowności i ogólnych warunkach zewnętrznych.

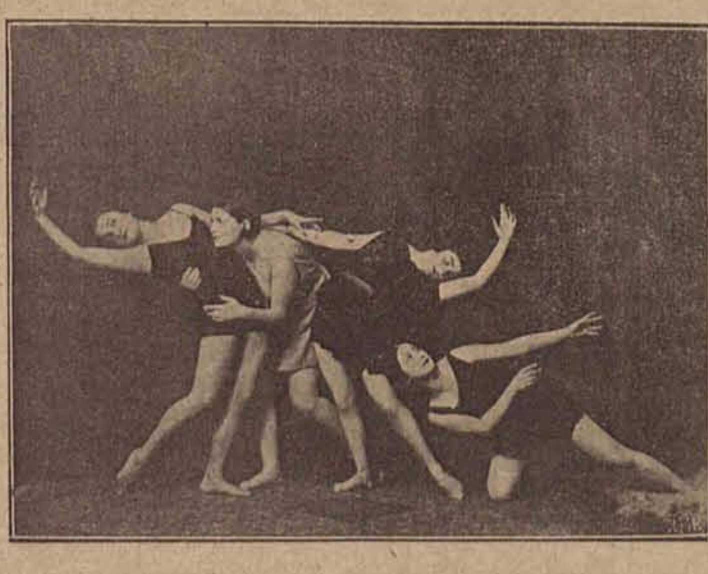
Następnie drugą instancją była komisja krytyków, decydujących o fotogeniczności twarzy kandydata.

Ci dopiero, którzy przeszli przez próbny ogień dwuch komisji, stawali przed aparatem i zdjęcia ich pokazywano publiczności, która w formie plebiscytu na zasadach najbardziej demokratycznych gilotynowała lub podnosiła na wyżyny sztuki pretendentów do zawodu filmowego

Cztery tysiące osób przystąpiło do konkursu, lecz tylko dwudziestu z nich może marzyć o sławie artystycznej.

A między szczęśliwymi wybrańcami losu jest również pięcioletnia łodzianka, Alicja Kokotek, zamieszkała chwilowo w Charlottenburgu, Schlütterstrasse 43.

Alicja Kokotek została już zaangażowana do „Ufy" i wkrótce może zobaczymy ją na ekranie.



Grupa uczenic ze szkoły gimnastyki rytmicznej p. Kruszówny.

Otwarcie sklepu gazowni miejskiej.



Sala pokazów gotowania na gazie przy sklepie miejskim gazowni łódzkiej, którego poświęcenie odbyło się w niedzielę przy udziale władz państwowych i komunalnych.



Kuchnia wzorowa urządzona w sklepie gazowni miejskiej.

ŁODZIANIE w PARYŻU.



Bokserzy: Konarzewski, Świtek i Kwiatkowski na treningu w lasku Bulońskim.

***

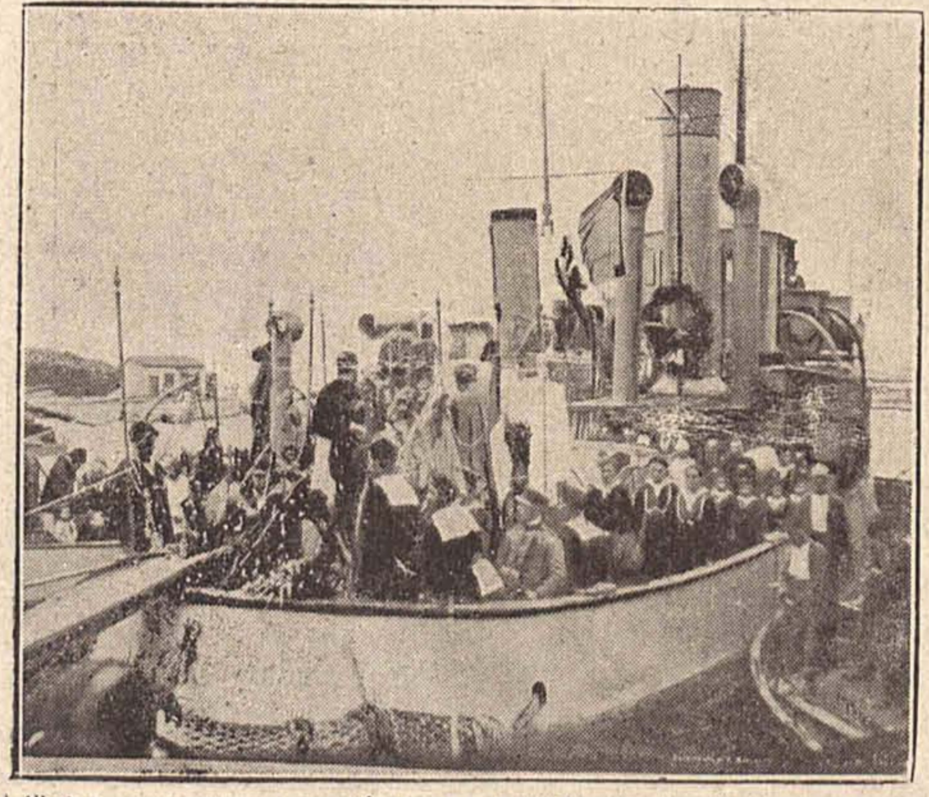
Kiedy się już uczyniło wszystko by posiąść kobietę, a skutku to nie odniosło, pozostaje jeszcze jeden środek — oto trzeba zaprzestać zabiegów — wtedy właśnie sama się o ciebie upomni.

LOSY KSIĘCIA SEJFEDINA.



Czytelnicy nasi znają już pokrótce, historję tragiczną księcia egipskiego Seifedina, zamkniętego w domu dla obłąkanych w Londynie, przez króla Egiptu Fuada. Książe uciekł z zakładu i znikł w niewiadomym kierunku. Po kilku dniach, przyniosły depesze wiadomość, że Sejfedin znalazł się niespodziewanie w Konstantynopolu. Jakiemi drogami, pełnemi niebezpieczeństw i ryzyką dostał się w miejsce bezpieczne, opisują obecnie gazety angielskie.

Było to dnia 31 sierpnia, kiedy książe porzucił dom obłąkanych, w którym przebył 20 lat długich. Tegoż dnia zjawiło się w pewnym hotelu w Paryżu kilku ludzi i zażądało 6-ciu numerów, płacąc jednocześnie zadatek. Nazajutrz przed hotelem pokazał się automobil. Wysiadło zeń pięć osób i rozmieściło w pokojach. Nazwiska przybyłych były bardzo rozmaite. Pomiędzy niemi lu dzie kilku narodowości. Względem człowieka, który się zapisał w książce meldunkowej jako „Mahomet Sarim“, zachowywali się wszyscy z wielką powagą i uniżonością. Był to właśnie sam książe Sejfedin. Ażeby nie być poznanym przez agentów angielskich chodził w przebraniu z czarnemi okularami na oczach. Jadał wyłącznie u siebie w numerze. Obiad przynosił osobiście właściciel hotelu. Po kilku dniach, przybyli oświadczyli, że zmuszeni są wyjechać, gdyż „Mahometowi“ należy się kuracja w Szwajcarji. Szwajcarja ta leżała niedaleko —podróżni bowiem przejechali do innego hotelu. Jednocześnie ktoś rozpuścił po głoskę, że zbiegły książe znajduje się właśnie w zupełnie innej dzielnicy miasta. W tym kierunku zwró ciły się oczy wszystkich agentów angielskich.



Niedawno zatonęła na morzu Śródziemnem łódź podwodna „Veniere“. Za dusze zmarłych marynarzy odbyła się na pełnem morzu msza św. na krążowniku. Po mszy spuszczono na wodę wiele wieńców z odpowiedniemi napisami na szarfami.

Pewnego dnia zdarzył się nieprzewidziany wypadek, który omal nie wydał zbiegów w ręce policji: taksis wiozący ks. Sejfedina najechał na ulicy na jakąś kobietę. Policjant zatrzymał samochód i żądał wylegitymowania. Szczęściem towarzysz księcia, niejaki Petro Follo ni, nie stracił zimnej krwi i najspokojniej podał jedynie swe nazwisko ukrywając jadącego bez paszportu księcia. Nim spisany był odpowiedni protokuł i dokonane wszelkie potrzebne formalności, należało zaczekać jeszcze kilka dni. Wielkie wówczas niebezpieczeństwo groziło uciekającym.

Ostatecznie dnia 9 września, księżna matka i Sejfedn znaleźli się na dworcu Liońskim. — Dnia 14 września wszyscy szczęśliwie przybyli do Konstantynopola, mijając rozstawionych agentów angielskich i egipskich.





Podczas ślubu włoskiej księżniczki Mafaldy w pałacu królewskim odbyły się znakomite popisy tancerek. Oryginalne i rzadkie zdjęcia podajemy powyżej.

Kurjer literacki.

Dotychczas największym słownikiem świata jest angielski słownik dr. Johnsona: „New English Dictionary". Jeszcze większy od tego dzieła będzie olbrzymi słownik, rozpoczęty w r. 1864 przez jednego z lingwistów angielskich i prowadzony nadal przez jego syna, który dotychczas nie doszedł jeszcze nawet do połowy pracy. Materjały i zapiski ważą 7 tonn, a każda tonna zawiera miljon kartek. Materjały do słownika zebrano ze stu tysięcy książek.

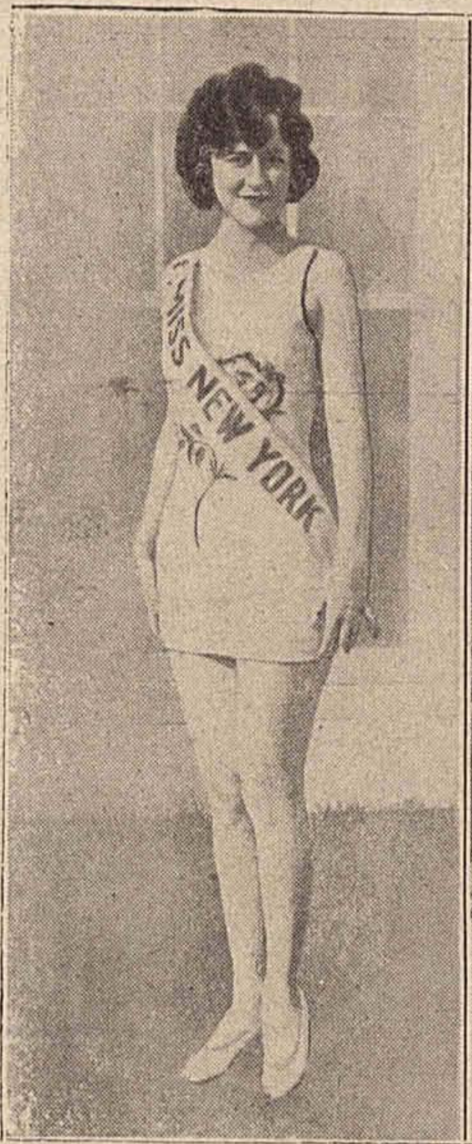
***

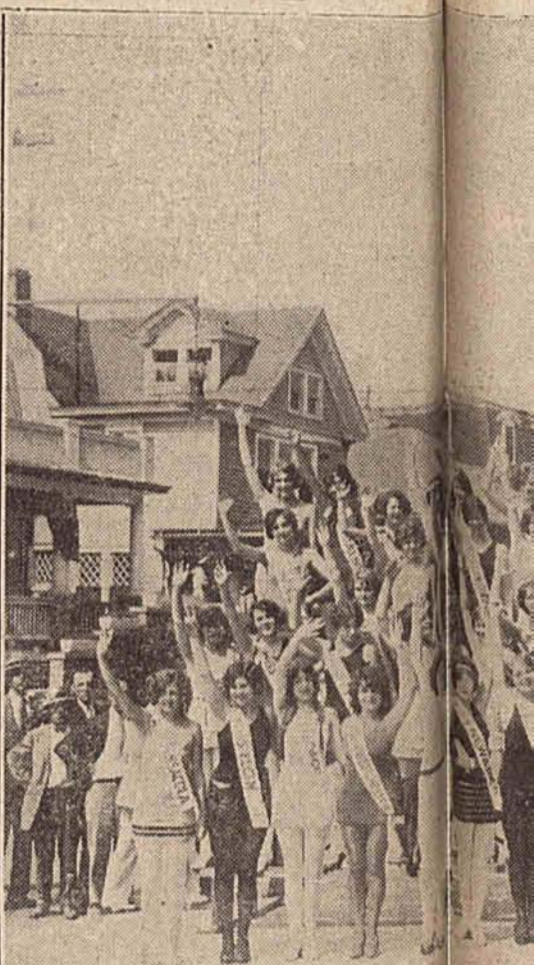
„Małżeństwo" Zofji Rygier - Nałkowskiej wyszło nakładem Bibljoteki Dzieł Wyborowych.

Nałkowska jest doskonałą portrecistką psychiki kobiecej. Umie każdemu wydarzeniu w życiu kobiety nadać specyficzne piętno odrębności i wyjątkowości. Osnuwa ona wokół kobiety poetycką tkankę zadumań i nieugaszonej tęsknoty. — Stylizacja jej wyławia z najbardziej błahego wypadku życia wysokie piękno i artyzm.



Kiedy u nas nadchodzący sezon balowy podczas karnawału zapowiada się dość mizernie, w nadsekwańskiej stolicy już odbywają się pierwsze bale kostjumowe.





W Atlantic City odbył się konkurs piękności. Do konkursu stane
Pierwsza nagroda przypadła w udziale Miss New-Jo

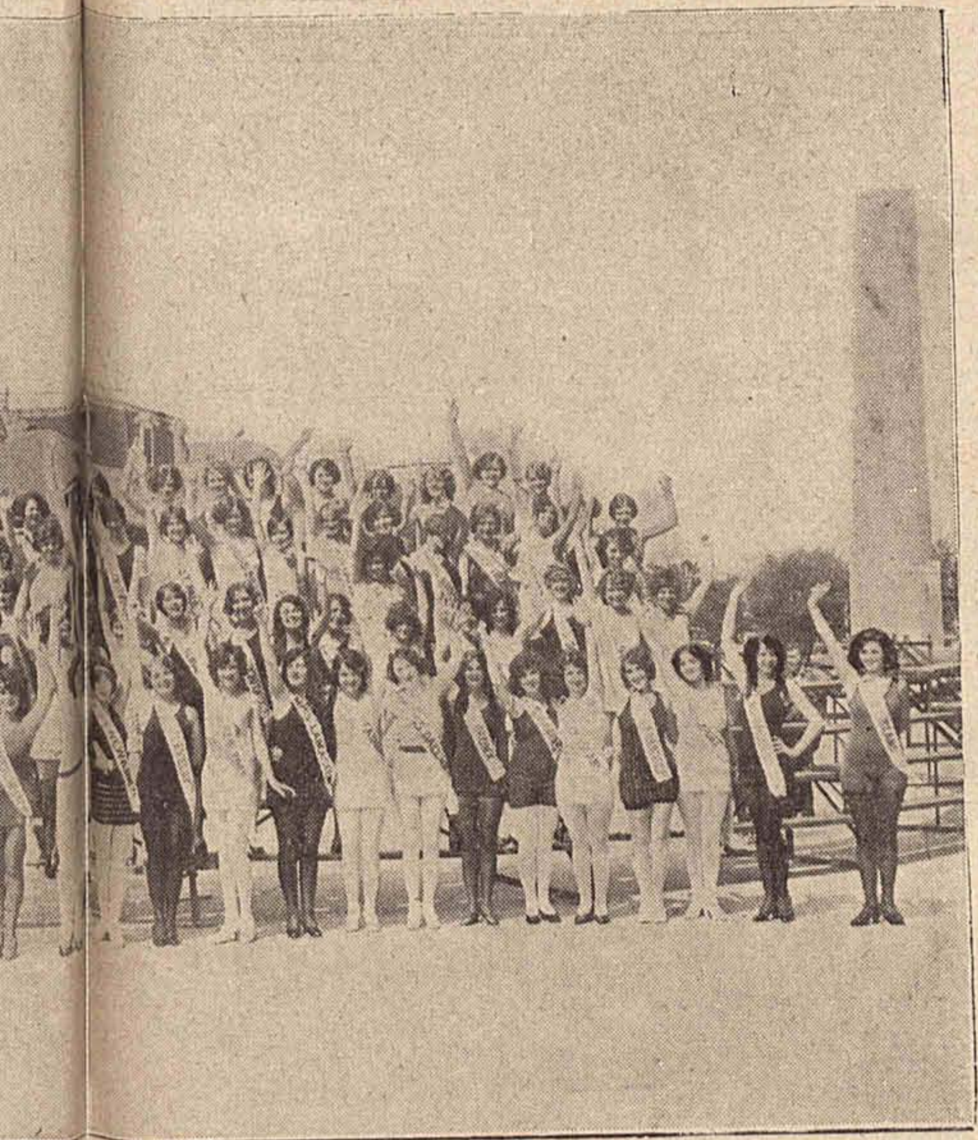


Policja berlińska została ostatnio zaopatrzona podczas obław na bandytów w stalowe kaski i kaftany, których nie może przebić żadna kula rewolwerowa.



„POKER" NA SCE

W teatrze „Moulin Rouge" w Paryżu słynne
uosobienie wdzięku, gracji, zręczności i pięk
nalnym skeczu tanecznym p.



...konkursu stanęło 100 kobiet, wybranych przez rozmaite stany. ...e Miss New-Jork, którą widzimy na uboczu solo.



Bardzo oryginalny muzykant popisuje się obecnie w Berlinie. Gra on mianowicie na flecie w ten sposób, iż wdmuchuje powietrze nie ustami, a nosem



...KER" NA SCENIE.

...Paryżu słynne tancerki „Hoffman Girls" ...ręczności i piękności występują w oryginalnym ...u tanecznym p. t. „Poker".



W Paryżu popisują się w kabaretach dwaj dżentelmeni, z których jeden jest akurat dwa razy wyższy od drugiego. Para ta wywołuje na bulwarach homeryczne wybuchy śmiechu.



Znakomita aktorka amerykańska Marie Dressler, świetna w swych rolach komicznych, urządziła sobie prywatnie popis na pokładzie okrętu, który niezadługo miał wjechać do portu w New-Yorku. Fotografja nasza wyobraża scenę, gdzie po raz ostatni przed wjazdem do suchej Ameryki próbuie ona rozkoszy... w kąpieli.



Powrót dyktatora hiszpańskiego gen. Primo de Rivery z codziennego spaceru łódką motorową, na której zwykle odbywają się posiedzenia sztabu gen. w sprawie akcji wojennej przeciwko ryfenom

Kłopoty paszportowe.

Urzędnik graniczny przegląda książeczkę paszportową pewnej pani i kiwa przytem głową.

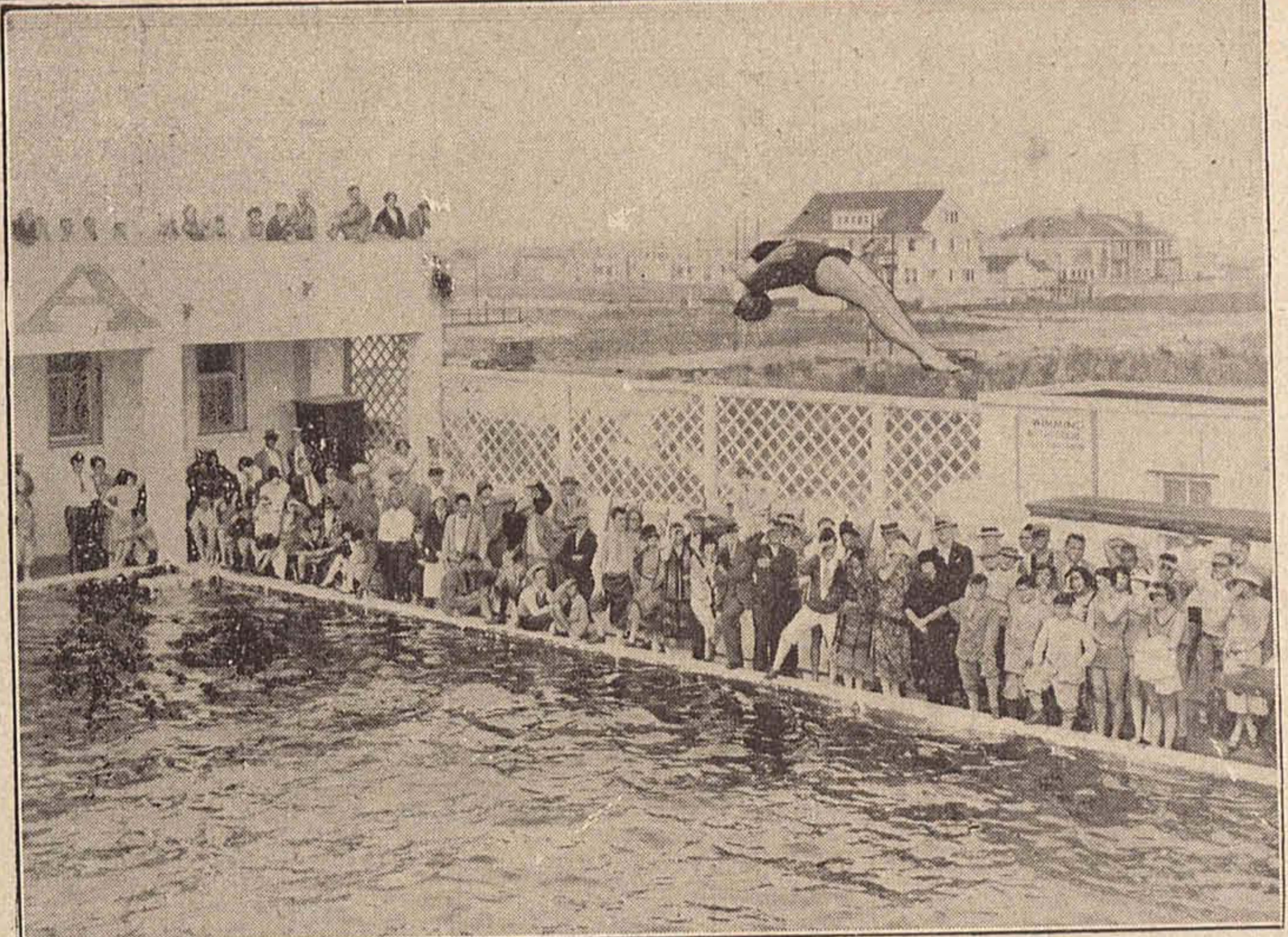
Pani (przerażona) Co?... Może coś nie jest w porządku?

Urzędnik. Widzi pani, w paszporcie napisane jest „włosy ciemne", a pani ma jasne...

Pani: Więc jakże będzie?.. Pan zmieni, czy ja mam zmienić?.. (k)

Na balu.

Pan Nowobogacki: „Moryc, opowiedz coś dowcipnego, żebym mógł pokazać swe złote zęby... (o)



Miss Riggen po raz trzeci wzięła pierwszą nagrodę na amerykańskim konkursie nurkowania. Na ilustracji naszej widzimy wspaniały skok p. Riggen do wody. Jest to podobno jedna z najlepiej zbudowanych kobiet w Stanach Zjednoczonych.

***

Ministerstwo sztuki w Belgji ustanowiło doroczną nagrodę literac ką w wysokości 10,000 fr. Pozatem ustanowiono nagrodę za dzieła z dziedziny sztuk plastycznych, krytyki, historji, literatury i stypendja dla artystów.

***

Wdowa po Jacku Londonie dokończyła zaczętej przez męża powieści „Cherry" na tle stosunków japońskich.

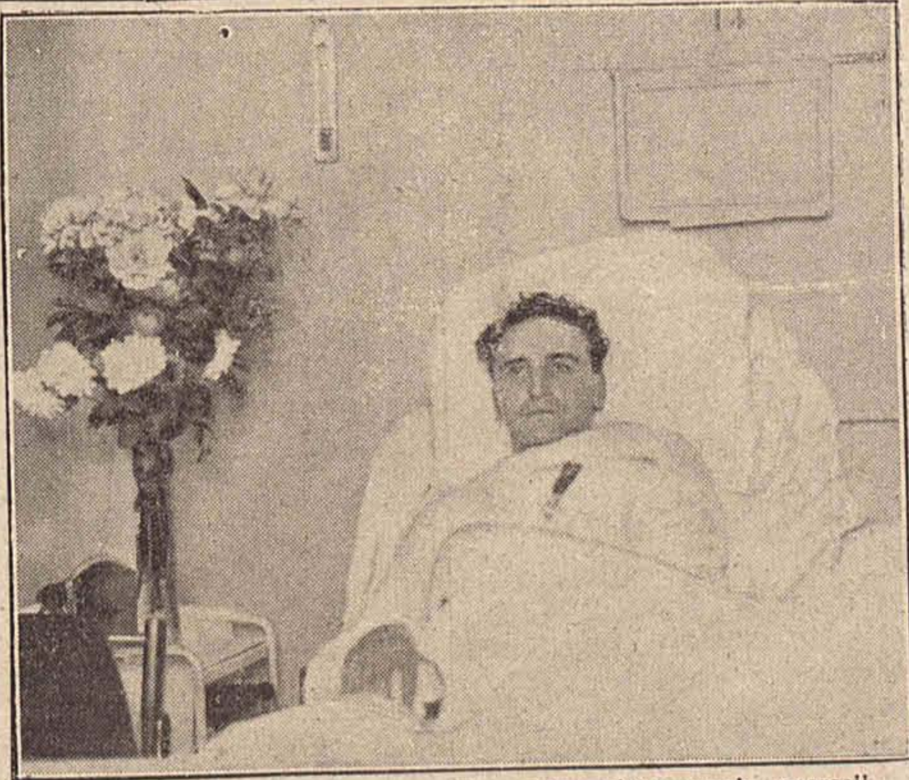
***

Za napisanie pięciostronicowej nowelki ofiarował pewien magazyn amerykański Wellsowi 500 funtów pod warunkiem, że autor napisze własnoręcznie w nagłówku utworu „Jest to najlepsza nowela jaką wogóle była do tej pory napisana".

Słynny pisarz odrzucił propozycję.

***

Zgodne z testamentem Loti'ego, wzbroniony jest dla publiczności dostęp do jego mogiły znajdującej się na wyspie Oleron.



Doktór Vadon, znany chirurg paryski, podczas dokonywania operacji w szpitalu publicznym zranił się zlekka w rękę. W ranie wywiązała się gangrena. Udało s'ę uratować życie dr. Vadona jedynie przez amputację całej ręki. Prezydent Rzeczypospolitej francuskiej osobiście odznaczył męczennika nauki orderem iegji honorowej.

JERZY RDZAWICZ.

Na złość!..

Tak, zrobiłem to na złość!... Na złość Tobie!... Wiedziałem, że potem wszystko Ci opowiem i sponsowiejesz z wielkiego żalu... Nie trzeba było tak odpisać... Prosiłem... Nie chciałaś przyjść... Dobrze...

Na ulicy było ciemno. Auta bryzgały błotem. W oknach paliły się jeszcze żółte, mdłe światła.

Nosiła krótką aż do kolan sukienkę i cielistego koloru pończochy. Przywitała mnie słodkim uśmieszkiem na karminowych usteczkach i jako pierwszy warunek postawiła — dorożkę (od rogu — do rogu, od rogu — do rogu, co wieczór, co wieczór!...)

Pod spuszczoną budą usiadła mi na kolanach i zziębniętemi rączętami objęła mnie za szyję (na złość, na złość Tobie, za to, żeś tak odpisała, że nie chciałaś przyjść, choć tak prosiłem, tak prosiłem...)

Brudny, mały pokoik hotelowy. Porwane, zakurzone firanki, zniszczone, wytarte mebelki i drewniane łóżko z niepowleczoną kołdrą... (Dlaczego nie chciałaś przyjść, przecież tak błagałem?!...)

Nie wiem nawet jak jej było na imię. Nosiła pod paltem brudną bluzkę i miała grube, szorstkie ręce. Dopiero gdy usiadła rozebrana na łóżku zauważyłem, że ma piegowatą twarz i brzydkie, szerokie usta.

Na ulicy ktoś dzwonił przy bramie. Ktoś się żegnał. Oddalały się czyjeś męskie kroki.

Siedziałem nieruchomo na połamanym krześle i patrzałem w jej ordynarną, bezwstydną twarz.

Kobieta — taka sama jak Ty — mogła być moją przez całą noc za pieniądze! Mogłem ją zdusić w brutalnym uścisku ramion, tęskniących do nagiego, kobiecego ciała, — mogłem jej napluć w twarz za złotówkę, mogłem ją skopać, zdeptać, rwać za włosy i zmiatać jej ciałem zabłoconą podłogę hotelowego pokoiku!

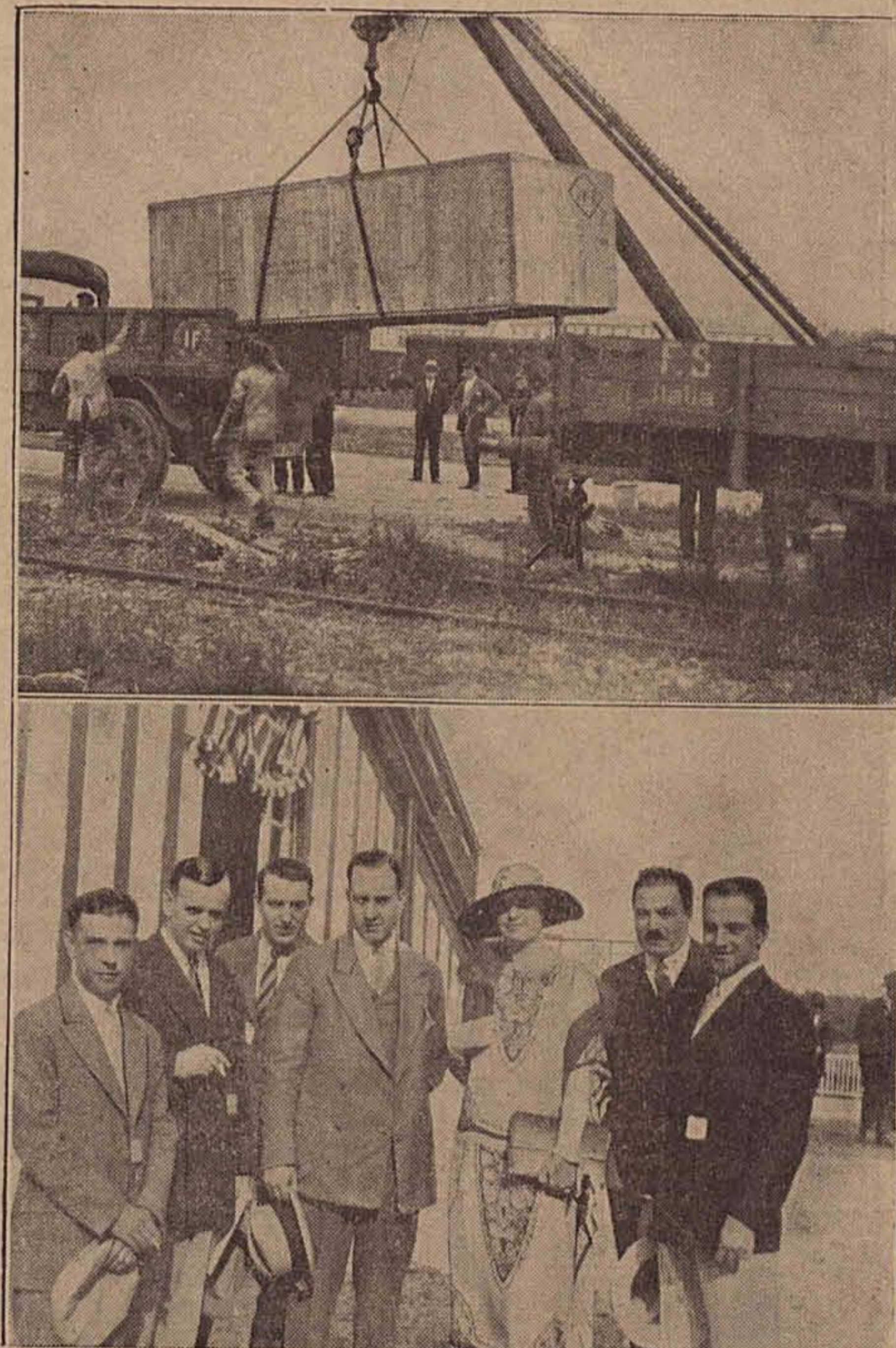
Mogłem ją przeklinać najordynarniejszemi wyzwiskami, mogłem ją w koszuli wypędzić za drzwi na korytarz, na schody, na ulicę — za pięć złotych!

Ale nie dotknąłem jej nawet palcem, nie przemówiłem do niej ani słowa, patrzałem tylko w jej twarz szyderczym wzrokiem, uśmiechając się denerwująco, a wzrok mój parzył jej ciało, jak rozżarzony drucik, wbity pod paznokieć.

I zdawało mi się, że jestem z Tobą w twym pachnącym fijołkami buduarze, gdy leniwie wyciągnięta na kanapie, mówisz do mnie sennym głosem:

— Ach, jak bardzo podoba mi się hrabia X!... Gdybym mogła zostać z nim sam — na — sam!...

Widzisz, dlatego!... Dlatego właśnie!... Za Twe nikczemne słowa, za Twój senny głos, za to, żeś mi tak odpisała — spędziłem całą noc w brudnym, cuchnącym pokoiku hotelowym z kobietą taką samą jak Ty!...



Na zbliżające się wielkie wyścigi automobilowe w Mediolanie przybyli już znakomici automobiliści amerykańscy. Na dole widzimy ich podobizny, a na górze statek, gdzie przy pomocy olbrzymiego kranu ładuje się wyścigowy samochód w wielkiej pace.

Niezadowolony.

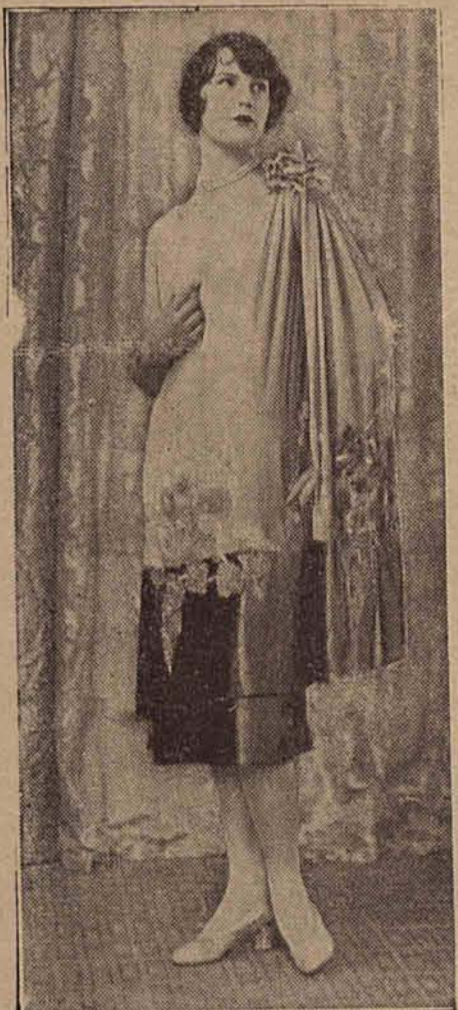
— Spójrz, jaki cudowny las!

— Też jest czem się zachwycać!... Gdyby nie te drzewa las ten wyglądałby jak nasze pole... (o)

Ojcowie i dzieci.

— Czy mam ci pomóc w odrabianiu lekcji?

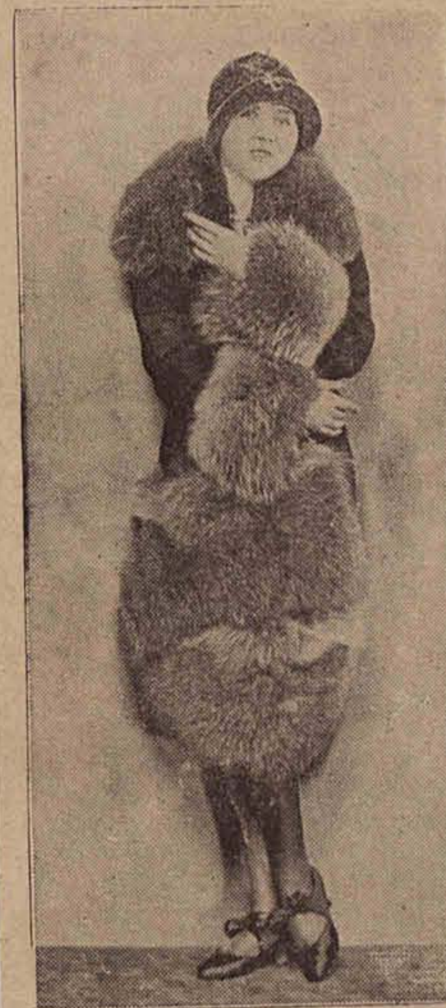
— Nie, tatusiu, nie trzeba... Nauczyciel powiedział, że lepiej niech pokdy uczeń sam robi błędy...



Oryginalny strój wieczorowy, który podczas przeglądu mód w Paryżu cieszył się specjalnem powodzeniem. Jedwab w odcieniu tego samego koloru nadaje się [illegible] do toalety.



Strój na pogodne dni jesienne z naturalnej kashy, podbitej kolorem, będzie zawsze elegancki i wytworny

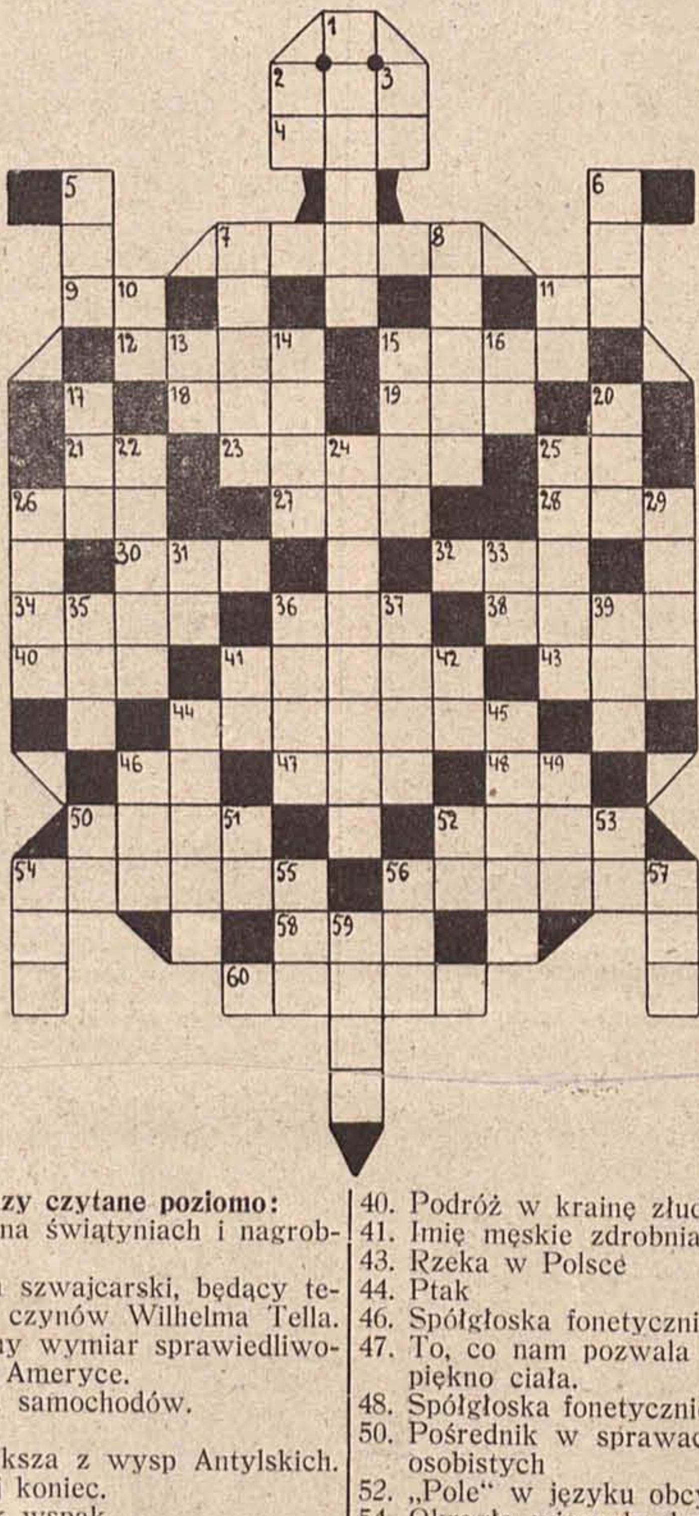


Jest ciekawe, czy którakolwiek z elegantek podda się rozkazom magazynu francuskiego, lansującego podobne modele futrzane?



We Włoszech odbyły się w tych dniach wielkie wyścigi automobilowe. Zwyciężył Cesar Barbarano, który na maszynie Alfa Rameo przebył pierwszy przestrzeń Pentediecimo—Glaż.

Żółw krzyżykowy. — Ułożył Mat.



Wyrazy czytane poziomo:

2. Napis na świątyniach i nagrobkach.
4. Kanton szwajcarski, będący terenem czynów Wilhelma Tella.
7. Doraźny wymiar sprawiedliwości w Ameryce.
9. Marka samochodów.
11 .Nuta.
12. Największa z wysp Antylskich.
15. Inaczej koniec.
18. Zaimek wspak.
19. „Złodziej“ w języku obcym.
21. Przyimek
23. Pierwiastek chemiczny
25. Litera grecka fonetycznie.
26. Narzędzie rzemieślnicze
27. Bóg egipski.
28. Pierwiastek chemiczny
30. Zaimek
32. Rzecz niezwykła, nie dająca się wyjaśnić prawami natury.
34. Inaczej sklepi.
36. Herb polski.
34. Jeden ze sposobów porozumiewania się.
40. Podróż w krainę złudy.
41. Imię męskie zdrobniałe.
43. Rzeka w Polsce
44. Ptak
46. Spółgłoska fonetycznie
47. To, co nam pozwala podziwiać piękno ciała.
48. Spółgłoska fonetycznie
50. Pośrednik w sprawach czysto osobistych
52. „Pole“ w języku obcym.
54. Okrągła wiązanka kwiatów.
56. Książeczka używana przez panie na balach
58. Roślina.
60. Otwierająca się automatycznie pokrywa kotła.

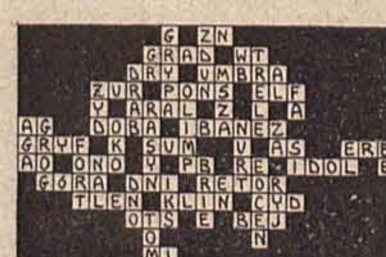
Wyrazy czytane pionowo:

1. Starożytne miasto w Grecji.
2. Zaimek niemiecki
3. Nuta.
5. Płaszczyzna, na której uwdatnia się główny motyw obrazu.
6. Nawoływanie do spokoju.
7. „Księga“ w obcym języku
8. Król Judei w I wieku po Chr.
10. Inicjały genjalnego astronoma.
11. Inicjały polskiego aktora - jubilata.
13. Liczebnik francuski.
14. Termin używany przy grze w karty.
15. Piśmienne poświadczenie.
16. Spółgłoska fonetycznie
17. Część ciała
20. Bilet loteryjny
22. Niezwykle silny wiatr.
24. Nauka.
25. Znakomity rzeźbiarz francuski.
26. Jeden z popularnych sportów.
29. Miara.
31. Inicjały autora „Nietoty“
33. Żartobliwa nazwa więzienia.
35. Zwierzę.
36. Komnata.
37. Gatunek wina.
39. Syna Noego.
41. Zaimek francuski.
42. Spółgłoska fonetycznie.
44. Nasyp przy budowie kolei.
45. Sławna polska artystka filmowa
46. Imię żeńskie
49. Rzeka w Europie.
50. Nuta.
51. Zaimek w liczbie mnogiej.
52. Rzeka w Europie
53. Nuta.
54. Środek komunikacji.
55. Belka wiązania okrętowego.
56. Angielska posiadłość na południowym krańcu Afryki.
57. Przysłówek
59. Królewski ród szwecki.

**
*

Za rozwiązanie krzyżówki redakcja „Nowej Panoramy“ przeznacza 3 nagrody:

I nagroda: 3 bilety do **„Casina“.**
II nagroda: 3 bilety do **„Luny“.**
III nagroda: 2 bilety do **„Casina“.**



Rozwiązanie krzyżówki

z „N. Panoramy“ z d. 11 października.

Za trafne rozwiązanie krzyżówki nagrody otrzymali:

Seweryn Gurin, Ogrodowa 12 — 3 bilety do „Casina“.
Rala Boćkowska, Zawadzka 25— 3 bilety do „Luny“.
Maurycy Ferster, Południowa 42, — 2 bilety do „Casina“.